

## A priedas. Paveikslų šaltiniai

- 1.1 pav.** Meninės formos ir technologijos sąveikos traktuotės schema (sudaryta autorės).
- 1.2 pav.** Romos Panteono pjūvis, 26 m. pr. Kr. in M-U (Mičigano universiteto) bibliotekos virtuali kolekcija
- 1.3 pav.** Eddystono švyturio pjūvis, 1759. Internetinė prieiga: <http://www.wilson-benesch.com/newsblog.html>
- 1.4 pav.** Gelžbetonio vaizdas, J. Monier patentas, 2 puslapis, 1867.
- 1.5 pav.** Hennebique konstrukcinė schema, in *The Hennebique Ferro-Concrete System*, 1902, p. 4. Internetinė prieiga: <https://archive.org/details/hennebiquesystem00henn>
- 1.6 pav.** *Ransome monolithics* sistema, sienos statyba in *Concrete – Cold Twisted Steel Construction*, 1905, p. 38. Internetinė prieiga: <https://archive.org/details/RansomeSystemConcrete-coldTwistedSteelConstructionForFireproofBeams>
- 1.7 pav.** *Ransome units* sistema, sienos statyba, in *Ransome Unit Constructions*, 1912, p. 21. Internetinė prieiga: <https://archive.org/details/RansomeEngineeringCompanyReinforcedConcreteExperts>
- 1.8 pav.** *Casa Mila* stogo detalė, 1905–1910, archit. A. Gaudi, in *Concrete. The vision of a New Architecture*, 1959, nuotraukų blokas tarp 82–83 p.
- 1.9 pav.** Gėtanumo pastatas Šveicarijoje, 1924–1928, archit. R. Steiner.
- 1.10 pav.** Sandėlis Ciūriche, 1910, inž. R. Maillart, in ETH bibliotekos archyvas.
- 1.11 pav.** *Jonson Wax Headquarters* pastato pagrindinės salės interjeras, 1936–1936. Internetinė prieiga: <https://www.atlasofplaces.com/architecture/johnson-wax-headquarters/>
- 1.12 pav.** Dakotos elevatoriaus vaizdas JAV, in *Deutscher Werkbund, 1913*. Internetinė prieiga: <https://archive.org/details/jahrbcher1913deutoft>
- 1.13 pav.** Futuristinis „Naujojo miesto“ projektas, archit. Antonio Sant’Elia, 1914.
- 1.14 pav.** Saint-Jean-de-Montmartre bažnyčios interjeras, 1987, in *Concrete. The vision of a New Architecture*, 1959, nuotraukų blokas tarp 82–83 p.
- 1.15 pav.** *Notre-Dame du Raincy* bažnyčios cilindrinis skliautas ir claustra sienos, 1922, in *Concrete. The vision of a New Architecture*, 1959, nuotraukų blokas tarp 210–211 p.
- 1.16 pav.** *Rue Franklin* daugiabučio Paryžiuje bendras vaizdas, 1903, in *Concrete. The vision of a New Architecture*, 1959, nuotraukų blokas tarp 82–83 p.
- 1.17 pav.** *Rue de Ponthieu* garažo fasadas Paryžiuje, 1905, in *Concrete. The vision of a New Architecture*, 1959, nuotraukų blokas tarp 82–83 p.
- 1.18 pav.** *Maison Dom-Ino* brėžinys, 1914–1915. Le Corbusier fondas. Internetinė prieiga: <http://www.fondationlecorbusier.fr>
- 1.19 pav.** *Unité d’Habitation* pastatas Marselyje. Le Corbusier fondas. P. Kazlowski nuotrauka, 1997. Internetinė prieiga: <http://www.fondationlecorbusier.fr>
- 1.20 pav.** Breslau, *Jahrhunderthalle* (Šimtmečio rūmų salė, dab. Lenkija, Vroclavas), 1930, autorius nežinomas. Iš Vokietijos federalinio archyvo kolekcijos. Internetinė prieiga: <https://www.bild.bundesarchiv.de>
- 1.21 pav.** Orli oro uosto angarai Paryžiuje, Prancūzijoje, 1923. Internetinė prieiga: <http://efreyssinet-association.com>
- 1.22 pav.** Kursaal paviljono interjero vaizdas Romoje, Italijoje, 1950. P. L. Nervi *Aesthetics and Technology in Building*, 1965, p. 36.

- 1.23 pav.** Sporto rūmai, Romoje, Italijoje, 1956–1957. P. L. Nervi *Aesthetics and Technology in Building*, 1965, p. 36.
- 1.24 pav.** Amerikos ambasados pastatas, Dubline, Airijoje, 1964. Personal archyve of architect J. Johansen. Internetinė prieiga: <http://johnmjohansen.com/US-Embassy-Dublin.html>
- 1.25 pav.** Lamberto bankas Briuselyje, 1965, SOM architects. Internetinė prieiga: <https://architectura.be/nl/nieuws/3162/belgische-betoniconen-banque-lambert-kantoorgebouw-in-brussel-van-gordon-bunshaft>
- 1.26 pav.** Faktūros atidengimo technologija, in *Statyba ir architektūra*, 1975, 12 / 199, p. 23.
- 1.27 pav.** Lanksčios klojinių matricos pavyzdys iš Reckli gamyklos Herne, Vokietijoje.
- 1.28 pav.** Vienas pirmųjų perdangų pakėlimo metodu statytų pastatų – *First Savings Building*, Amerikoje. Archives & Architecture LLC: Shattuck Avenue Commercial Corridor Historic Context and Survey, 2015.
- 1.29 pav.** Vantinės, kabančios konstrukcijos prototipas J. S. Dortono arena Amerikoje, 1952.
- 1.30 pav.** Jeilio Meno ir architektūros mokykla, S. Ross nuotr., 2008.
- 1.31 pav.** Betono paviršius apdorojamas mechaniniu būdu Jeilio universiteto Meno ir architektūros mokykloje, in *Statyba ir architektūra*, 1973, 3/ 166, p.24.
- 1.32 pav.** Trelick Tower, 1972. P. Chadwick *This Brutal World*, 2016, p. 56.
- 1.33 pav.** *Nakagin Capsule* bokštas, Tokijas, Japonija, 1972.
- 1.34 pav.** Grafinė II lygio rezultatų suvestinė schema, idealiu atveju (sudaryta autorės).
- 2.1 pav.** Cemento siloso bokštai Panevėžio gelžbetoninių dirbinių gamykloje, M. Barausko nuotr., 1962, LCVA 1-03382.
- 2.2 pav.** Vandentiekio bokšto statybos Kėdainiuose, aut. nežinomas, 1971, LCVA 0–069806.
- 2.3 pav.** „Vasaros“ kavinė Palangoje, B. Aleknavičiaus nuotr., 1968, LCVA 0–041152.
- 2.4 pav.** Šilutės univarsalinės parduotuvės statyba, A. Karoso nuotr., 1967, LCVA 1–15822.
- 2.5 pav.** Vilniaus Sporto rūmų maketas, eksponuojamas Lietuvos TSR architektūros parodoje, A. Baryso nuotr., 1967, LCVA 1-21715.
- 2.6 pav.** Vasaros estrada Palangoje, A. Grinčelaičio nuotr., 1971, LCVA 1–32941.
- 2.7 pav.** Ledo arena, Elektrėnuose, A. Černauskienės nuotr., 2019
- 2.8 pav.** TV bokšto gelžbetoninio kevalo montavimas, 1979, Telecentro archyvas.
- 2.9 pav.** Kavinės „Banga“ Palangoje projektas, VRVA, f. Nr. 1171, ap.nr. 4, b., Nr. 813.
- 2.10 pav.** IX forto muziejaus interjeras, A. Černauskienės nuotr., 2019.
- 2.11 pav.** Skulptūrinė kompozicija, P. Karpavičiaus nuotr., 1984, LCVA 0–136767
- 2.12 pav.** Preilos gelbėjimo stotis, N. Tukaj nuotr., 2015.
- 2.13 pav.** „Stiliaus fabrikas“ Vilniuje, A. Černauskienės nuotr., 2016.
- 2.14 pav.** TRP koplyčios-kolumbariumo pjūvis, 2003.
- 2.15 pav.** „Litexpo“ ekspozicijų paviljonas, R. Urbakavičiaus nuotr., 2005.
- 2.16 pav.** Krematoriumas Kėdainiuose, G. Česonio nuotr., 2001.
- 2.17 pav.** „Vaikystės sodas“ Kaune, R. Poderio nuotr., 2017.
- 2.18. pav.** a) Vilniaus Kultūros ir sporto rūmų bendras vaizdas su terasomis, G. Svitojaus nuotr., 1977, LCVA; b) kontrastingas masyvo –tuštumos interpretavimas; c) ritmo spiečiai šoniniuose fasaduose; d) pastato pjūvis, *Statyba ir architektūra*, 1972; e) vertikalų atramų ritmas šiauriniame fasade (b, c ir e) vaizdai sukurti autorės).

- 2.19 pav.** Vilniaus kultūros ir sporto rūmų planas, *Statyba ir architektūra*, 1972.
- 2.20 pav.** Rūmų tribūnos interjere, V. Knyvos nuotr., 1973, LCVA
- 2.21 pav.** Meniniai betono paviršiaus pavyzdžiai: a) draskytas tinkas; b) išvagotas tinkas; c) neapdailintas betonas su klojinių žymėmis – *béton brut* (koliažas sudarytas autorės)
- 2.22 pav.** Vilniaus kultūros ir sporto rūmų II lygio rezultatų grafinė schema (sudaryta autorės)
- 2.23 pav.** Kauno hidroelektrinės statyba, O. Michailas, 1959, LCVA 0–012463.
- 2.24 pav.** Panevėžio Sporto rūmų interjeras, in *Statyba ir architektūra*, 1966 / 1.
- 2.25 pav.** Betono plokščių pavyzdžiai su faktūra, M. Kuraičio nuotr., 1974, LCVA 0–061867.
- 2.26 pav.** Šeškinės balkonų atitvaros planas ir pjūvis, A.Černauskienės brėžinys, pagal J. Burneikos *Gelžbetonio elementų plastiškumas ir jų naudojimas architektūroje*, 1988, p. 56.
- 2.27 pav.** Klaipėdos kultūros namai, 1982, Energetikos ir technikos muziejaus archyvas
- 2.28 pav.** „Pramprojekto“ pastatas Kaune, 1969, LYA, f. 16895, ap. 1, b. 49, l. 28.
- 2.29 pav.** Lietuvos TSR Aukščiausiojo teismo rūmai, B. Bučelio nuotr., 1965, LCVA 1–08456.
- 2.30 pav.** Žemėtvarkos institutas Vilniuje, iš asmeninio N. Bučiūtės archyvo, 1967.
- 2.31 pav.** „Orgtechstatybos“ tresto rūmai Vilniuje, J. Juknevičiaus nuotr., 1972, LCVA 0–043767.
- 2.32 pav.** Sieninės plokštės pagamintos Kauno II gelžbetoninių konstrukcijų gamykloje, O. Michailo nuotr., 1976, LCVA 1–22959.
- 2.33 pav.** Viešbutis „Turistas“ Buities tarnybų rūmų apsuptyje, 1980, LCVA.
- 2.34 pav.** Viešbutis „Lietuva“ Vilniuje, V. Gulevičiaus nuotr., 1985, LCVA.
- 2.35 pav.** Viešbutis „Lietuva“ profiliuotos architektūrinio betono plokštės išklotinė ir pjūvis, A. Černauskienės brėžinys pagal *Gelžbetonio elementų plastiškumas ir jų naudojimas architektūroje*, 1988, p. 34.
- 2.36 pav.** „Britanikos“ 2 variantas, maketas, 1977, iš asmeninio A. Paulausko archyvo, in *Architekto Alfredo Paulausko kūryba*, 2018, p. 47.
- 2.37 pav.** Vilniaus statybos tresto administracinis pastatas, M. Sakalausko nuotr., 1976, LCVA 1-39608.
- 2.38 pav.** Vandens ūkio ministerija Vilniuje, *Statyba ir architektūra*, 1973, 8 /171, p.1.
- 2.39 pav.** Plano komiteto rūmų fasado fragmentas su profiliuotomis architektūrinio betono plokštėmis tarp langų juostų, A. Černauskienės brėžinys
- 2.40 pav.** Skaičiavimo salės perdenginio planas ir pjūvis, A. Černauskienės brėžinys, pagal *Statyba ir architektūra* 1970/5, p. 9.
- 2.41 pav.** Lietuvos jūrų laivininkystės administracinio pastato statyba, B. Aleknavičiaus nuotr., 1979, LCVA
- 2.42 pav.** Santariškių gydymo įstaigų fragmentas, A. Černauskienės nuotr., 2019.
- 2.43 pav.** Ryšių ministerijos rūmai, M. Sakalausko nuotr., 1979, LCVA 1–39168.
- 2.44 pav.** LR Vyriausybės rūmai, M. Sakalausko nuotr., 1982, LCVA 1–39370
- 2.45 pav.** Lietuvos Respublikiniai Profesinių Sąjungų Tarybos rūmai, A. Grinčelaičio nuotr., 1980, LCVA 1–28218.
- 2.46 pav.** Lietuvos TSR Aukščiausiosios Tarybos rūmų statybos, A. Grinčelaičio nuotr., 1981, LCVA.
- 2.47 pav.** Lengvosios pramonės fakulteto rūmai, E. Katino nuotr., 1984, LCVA 1–3368.

- 2.48 pav.** Spaudos rūmai, Vilniuje, M. Sakalausko nuotr., 1987, LCVA 1–39365.
- 2.49 pav.** Keli pavyzdžiai, rodantys menines betono paviršiaus galimybes, parengta pagal Betonikos internetinio puslapio duomenis: Internetinė prieiga: <https://www.betonika.lt/lt/gaminiai-ir-paslaugos/gaminiai/sienos/fasadu-pavirsiai>
- 2.50 pav.** „Santakos slėnis“ Kaune, 2013
- 2.51 pav.** „Inhus“ administracinis pastatas Vilniuje, N. Tukaž nuotr., 2018
- 2.52 pav.** a) komplekso planas, 1988, in *Lietuvos TSR istorijos ir kultūros paminklų sąvadas*, 1988, p. 189; b) Ryšių ministerijos rūmai, M. Sakalausko nuotr., 1979, LCVA 1–39166; c) profiliuotos architektūrinio betono plokštės, A. Černauskienės brėžinys.
- 2.53 pav.** a) A tūrio architektūrinio betono plokščių raštas; b) B tūrio vertikalus plokščių ritmas; c) C tūrio dekoratyvinė betono siena. Nuotraukų koliažas sukurtas autorės.
- 2.54 pav.** Ryšių ministerijos komplekso II lygio rezultatų grafinė schema, sudaryta autorės.
- 2.55 pav.** „Vilmos“ administracinio korpuso Vilniuje detalė, A. Černauskienės nuotr., 2018
- 2.56 pav.** „Nuklono“ administracinis korpusas, Šiauliuose, A. Černauskienės nuotr., 2019
- 2.57 pav.** Saulėtekio VU teisės fakulteto rūmai, K. Liubšio nuotr., 1971, LCVA 1–17127.
- 2.58 pav.** Saulėtekio VU pastatai, A. Baryso nuotr., 1979, LCVA 1–29108.
- 2.59 pav.** VU jungiamojo korpuso fasado detalė, A. Černauskienės nuotr., 2019.
- 2.60 pav.** Naujieji VISI (VGTU) rūmai, K. Liubšio nuotr., 1970, LCVA 1–20492.
- 2.61 pav.** Antakalnio respublikinės ligoninės fragmentas, A. Černauskienės nuotr., 2019.
- 2.62 pav.** Knygynas Palangoje, P. Puškoriaus nuotr., 1978, LCVA 1–28115.
- 2.63 pav.** Poilsio namai „Žilvinas“ Palangoje, M. Sakalausko nuotr., 1978, LCVA 1-42035.
- 2.64 pav.** „Žilvino“ *béton brut* paviršiaus estetika, A. Černauskienės nuotr., 2014.
- 2.65 pav.** Viešbutis „Klaipėda“, 9 deš. iš asmeninio G. Tiškaus archyvo, in *Architektūra sovietinėje Lietuvoje*, 2012, p. 394.
- 2.66 pav.** Poilsio namų „Linus“ vandens procedūrų kompleksas, J. Baltiejaus nuotr., 1990, LCVA P–22454.
- 2.67 pav.** Lino baseino fasadas, A. Lėcko brėžinys, 1979, VRVA, F. Nr. 1171, ap. Nr. 1, b. Nr. 1070.
- 2.68 pav.** Alaus restorano „Tauro ragas“ eksterjero fragmentas, in *Permainingi metai. Architekto užrašai*, 2008, p. 217.
- 2.69 pav.** Nidos priepilaukos pastatas su bokšteliu.
- 2.70 pav.** Lietuvos kooperatyvų sąjungos rūmai, 9 deš. in *Architekto Justino Šeiboko kūryba*, 2013, p. 62.
- 2.71 pav.** ŽŪ ekonomikos institutas ir skaičiavimo centras, 1979, LCVA.
- 2.72 pav.** Fizioterapijos gydyklos, V. Gulevičiaus nuotr., 1985, LCVA.
- 2.73 pav.** Sanatorija „Sūrutis“ II korpusas, LCVA.
- 2.74 pav.** Palaimintojo J. Matulaičio bažnyčia Vilniuje, A. Černauskienės nuotr., 2018.
- 2.75 pav.** Benediktinų vienuolyno bažnyčios interjeras, A. Černauskienės nuotr., 2018.
- 2.76 pav.** Fizioterapijos gydyklos Druskininkuose iš paukščio skrydžio, M. Baranausko nuotr., 9 deš., LNM.

- 2.77 pav.** a) vestibulio planas, A. ir R. Šilinskių projektas, 1976–1978, LRVA; b) Fizioterapijos gydyklos pastato planas, 1987, in: *Архитектура Советской Ливны*, 1987, p.160; c) pagrindinis įėjimas, R. Rakausko nuotr., 1984; c) perdangų pakėlimo metodas, fot. než., 1975, LNM (foto ir brėžinių koliažas sukurtas autorės).
- 2.78 pav.** Fasado fragmentas, R. Rakausko nuotr., 1984, in Architektūra sovietinėje Lietuvoje, 2012, p. 368.
- 2.79 pav.** Interjero fragmentas, N. GrosPierre nuotr., iš ciklo „Hydroklinika“, 2004.
- 2.80 pav.** Fizioterapijos gydyklų Druskininkuose II lygio rezultatų grafinė schema (sudaryta autorės).
- 2.81 pav.** Skydiniai perstatomi klojiniai Vilniuje, Lazdynuose, *Statyba ir architektūra*, 1984, 11/ 306, p. 4.
- 2.82 pav.** Santechninės kabinos apžiūra Vilniaus g /b konstrukcijų gamykloje, M. Barausko nuotr., 1963, LCVA 1–05589.
- 2.83 pav.** Pastatų grupės: a) Saulėtekyje, Vilniuje; b) A tipo, Lazdynuose, Vilniuje; c) Kalniečiuose, Kaune; d) Vilkpėdės daugiabutis prie Savanorių pr. žiedo; e) Pašilaičių IV mikrorajono kompleksai; f) Justiniškėse, Vilniuje; g) Šeškinėje Vilniuje (schemos sudarytos autorės)
- 2.84 pav.** Inovatyvios formos: a) Saulėtekio bendrabučiai, M. Rebio nuotr., 1979, LCVA; b) Lazdynų bokštai, 1981, iš asmeninio D. Rusecko archyvo; c) Kalniečių bokštai, P. Karpavičiaus nuotr., XX a. 7 deš., LCVA; d) Justiniškių pastatas Šeškinėje; 1987, iš asmeninio D. Rusecko archyvo; e) bokštai Šeškinėje, V. Gulevičiaus nuotr., 1987, LCVA; f) bendrabutis Vilkpėdėje, in *Statyba ir architektūra*, 1988; g) vaizdas iš *gatvių danguje* Pašilaičių komplekse, D. Rusecko nuotr., 1990.
- 2.85 pav.** Monolitinių pastatų planinių struktūrų įvairovė: a) kambariai aplink branduolį Saulėtekyje; b) veidrodžiškai išdėlioti keturi butai Lazdynuose; c) triašė šešių butų struktūra Kalniečiuose; d) dvinarė planinė struktūra Šeškinėje; e) koridorinio tipo planas Justiniškėse; f) 9-3 a. kompleksų planinė struktūra Pašilaičiuose; g) bendrabučio planas, išreiškiantis kambarių grupavimą po du ir derinį su mokomąja baze priekyje, Vilniuje, S. Garucko aksonometrija, 1985. (a, b, c, d, e ir f planai nubraižyti autorės).
- 2.86 pav.** Lazdynų bokšto balkonų fragmentas Vilniuje, A.Černauskienės nuotr., 2015.
- 2.87 pav.** Kalniečių bokšto balkonų fragmentas Kaune, A.Černauskienės nuotr., 2015.
- 2.88 pav.** Justiniškių pastato vertikalios faktūros fragmentas, A. Černauskienės nuotr., 2015.
- 2.89 pav.** VU bendrabučių įėjimo fragmentas, A. Černauskienės nuotr., 2019.
- 3.1 pav.** „Vasaros“ kavinė Palangoje, aut. nežinomas, 1946-1966, LCVA A103–P029.
- 3.2 pav.** *Jurček* paviljono Slovėnijoje, pjūvis, L. Slivnik, *The distinction between Mushroom and Umbrella Structures in Slovene Architecture*, 2019, p. 5.
- 3.3 pav.** Vilniaus kultūros ir sporto rūmai, M. Sakalausko nuotr., 1979, LCVA 1–39487.
- 3.4 pav.** *Hala Olivia* Gdanske, Lenkijoje, Z. Kosycarz nuotr. Internetinė prieiga: [www. hpfp.pl](http://www.hpfp.pl)
- 3.5 pav.** Lazdynų gyvenamieji monolitiniai bokštai, *Statyba ir architektūra*, 1979 / Nr.7, p. 20.
- 3.6 pav.** Aukštybiniai monolitiniai gyvenamieji pastatai Rygoje, Latvijoje, in *Survival of Modern*, 2013, p. 114.
- 3.7 pav.** Vaizdas iš *gatvių danguje* Pašilaičių komplekse, D. Rusecko nuotr., 1990.
- 3.8 pav.** *Gatvės danguje Robin Hood Gardens* objekte. S. Cadman nuotrauka, 2018. Flickr „Streets in the Sky“.

- 3.9 pav.** IX forto komplekso skulptūrinė grupė, A. Černauskienės nuotr., 2019.
- 3.10 pav.** Monumentas Sutjeskos mūšiui atminti Didvyrių slėnyje, Bosnijoje ir Hercegovinoje, V. Jeck nuotr., 2017.
- 3.11 pav.** Lietuvos TSR Aukščiausiosios Tarybos rūmai, A. Grinčelaičio nuotr., 1981, LCVA.
- 3.12 pav.** Bostono miesto salė, JAV, A. Horatius nuotr., 2012.
- 3.13 pav.** Vilniaus „Saulėtekio“ akademinio miestelio bendrabučių grupė, A. Grinčelaičio nuotr., 1980, LCVA 1-28539.
- 3.14 pav.** „Manhatano“ šešių gyvenamųjų pastatų kompleksas, Vroclave, Lenkijoje, S. Arczyński nuotr., 1977.
- 3.15 pav.** Fizioterapijos gydyklos Druskininkuose, V. Gulevičiaus nuotr., 1985, LCVA.
- 3.16 pav.** Draugystės sanatorija Jaltoje, F. Chaubino nuotr., 2010.
- 3.17 pav.** Neapdailinto betono paviršių variantai: a) betono paviršius su atidengta faktūra; b) autolitu apdorotas betono paviršius; c) betono paviršius su medinių klojinių atspaudais; d) lygaus neapdailinto betono paviršius (foto koliažas sudarytas autorės).
- 3.18 pav.** Klojinių matricomis suformuoti betono paviršių variantai: a) vertikali tekstūra; b) lygaus ir šiurkštaus betono paviršių derinys; c) *reckli* ir grafinio betono paviršiaus pavyzdys (foto koliažas sudarytas autorės).
- 3.19 pav.** Vasaros estrada, Palangoje, A. Černauskienės nuotr., 2014.
- 3.20 pav.** Kavinė „Banga“, Palangoje, A. Černauskienės nuotr., 2014.
- 3.21 pav.** Šilutės universalinė parduotuvė, A. Garunkščio nuotr., 1969, LCVA 1–34012.
- 3.22 pav.** Buvusi Šilutės universalinė parduotuvė, A. Černauskienės nuotr., 2013.
- 3.23 pav.** Baldų parduotuvė „Klevas“, *Statyba ir architektūra*, 1972 / Nr. 1, p.6.
- 3.24 pav.** Buvusi parduotuvė „Klevas“, po rekonstrukcijos, 2018.
- 3.25 pav.** Fizioterapijos gydyklų Druskininkuose pirmo aukšto planas, 1987, in *Архитектура Советской Литвы*, 1987, p. 160.
- 3.26 pav.** Vandens parko planas po 2006 m. rekonstrukcijos.
- 3.27 pav.** Plano komiteto rūmų fasado fragmentas, iš asmeninio N. Bučiūtės archyvo.
- 3.28 pav.** Plano komiteto rūmų, skaičiavimo salės interjeras, iš asmeninio N. Bučiūtės archyvo.
- 3.29 pav.** „Kuro aparatūros“ gamyklos Vilniuje konversija į „Loft town“, A. Černauskienės nuotr., 2019.
- 3.30 pav.** „Girstučio“ baseino interjeras po rekonstrukcijos, Kaune.
- 3.31 pav.** Preilos gelbėjimo stotis po rekonstrukcijos, N. Tukaj nuotr., 2017.
- 3.32 pav.** Preilos gelbėjimo stoties fragmentas, N. Tukaj nuotr., 2017.
- 3.33 pav.** Printwork pastatas su dumblių užuolaida, Airijoje, 2018, EcoLogicStudio.
- 3.34 pav.** Aeronautikos kultūros centro vizualizacija, Ispanija, 2013.
- 3.35 pav.** Pėsčiųjų tiltas, Čekijoje, 2018, architektų studija „Aoc“.
- 3.36 pav.** Individualus gyvenamasis namas Vilniaus raj., 2010, archit. M. ir A. Bučiai.
- 3.37 pav.** Individualaus namo fragmentas Vilniaus raj., 2019, architektų biuro „Arches“ nuotr.